

СЪДЪРЖАНИЕ

УВОД	5
Първа глава	
МУЗИКАЛНОТО ИЗКУСТВО НА ДРЕВНОСТТА	9
МУЗИКАТА В СТРАНИТЕ НА ИЗТОКА ПРЕЗ ДРЕВНОСТТА	13
МУЗИКАТА В ЕГИПЕТ	13
МУЗИКАТА НА СИРИЯ	16
МУЗИКАТА НА АСИРОВАВИЛОНИЯ	17
МУЗИКАТА НА ПАЛЕСТИНА	18
МУЗИКАТА НА ИНДИЯ	20
ДРЕВНОКИТАЙСКА МУЗИКА	28
МУЗИКАТА В ДРЕВНА ГЪРЦИЯ	32
МУЗИКАТА НА ДРЕВНИЯ РИМ	44
Втора глава	
МУЗИКАЛНОТО ИЗКУСТВО НА СРЕДНОВЕКОВИЕТО	46
АРАБСКА МУЗИКА	47
МУЗИКАТА НА ВИЗАНТИЯ	57
МУЗИКАТА НА СЛАВЯНСКИТЕ НАРОДИ	65
РУСКА МУЗИКА	66
ЧЕШКА МУЗИКА	67
ПОЛСКА МУЗИКА	70
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКА МУЗИКА	73
Трета глава	
МУЗИКАЛНАТА КУЛТУРА ПРЕЗ XIV—XVI В.	97
МУЗИКАТА В ИТАЛИЯ	101
МУЗИКАТА ВЪВ ФРАНЦИЯ	122
МУЗИКАТА В ИСПАНИЯ	131
МУЗИКАТА В НИДЕРЛАНДИЯ	139
МУЗИКАТА В ЧЕХИЯ	166
МУЗИКАТА В ПОЛША	171
МУЗИКАТА В ГЕРМАНИЯ	181
Четвърта глава	
МУЗИКАТА В ИТАЛИЯ ПРЕЗ XVII И НАЧАЛОТО НА XVIII В.	189
ЕКОЛНО ТВОРЧЕСТВО	193
ИНСТРУМЕНТАЛНА МУЗИКА	221
Пета глава	
МУЗИКАТА ВЪВ ФРАНЦИЯ ПРЕЗ XVII И НАЧАЛОТО НА XVIII В.	259

Шеста глава	
МУЗИКАТА В АНГЛИЯ ПРЕЗ XVI И XVII В.	294
Седма глава	
МУЗИКАТА В ГЕРМАНИЯ ПРЕЗ XVII И НАЧАЛОТО НА XVIII В.	322
Осма глава	
ГЕОРГ ФРИДРИХ ХЕНДЕЛ (1685—1759)	338
СПИСЪК НА ПРОИЗВЕДЕНИЯТА НА ХЕНДЕЛ	384
Девета глава	
ЙОХАН СЕБАСТИАН БАХ (1685—1750)	387
СПИСЪК НА ОСНОВНИТЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА И. С. БАХ	509
БЕЛЕЖКИ НА ПРЕВОДАЧА	512

Константин Розеншилд

ИСТОРИЯ НА МУЗИКАТА

Част първа

Превод *Иван Хлебаров*
 Редактор *Петър Лунгов*
 Художник *Кремен Бенев*
 Худ. редактор *Григорий Зинченко*
 Техн. редактор *Люба Манолова*
 Коректор *Мария Илчева*

Дадена за набор на 25. V. 1973 г. Подписана за печат на 20. VIII. 1973 г. Излязла от печат на 30. VIII. 1973 г. Тем. № 373 Изд. № 18977 Лит. гр. 1-3 Печатни коли 33,25
 Издателски коли 33,25 Формат 65/92/16 Тираж 10 075 Цена 1,56 лв.

Издателство „НАУКА И ИЗКУСТВО“ — София
 Печатница „АЛЕКСАНДЪР ПЪШЕВ“ — Плевен