

СЪДЪРЖАНИЕ

Приказният човек, театърът на ритуала или ритуалът на театъра	5
---	---

ПРЕДИСТОРИЯ

Нищо не започва от днес	9
Театърът в лоното на училището	10
В лоното на драматичния театър за възрастни	12
Ролята на Кръстю Сарафов	14
Театърът – училище за децата	17
Приказният театър за деца	27

ТЕАТЪРЪТ НА КУКЛИТЕ

Начало на кукленото изкуство в Бургас	31
Начало на кукленото изкуство в Бургас	32

ПЪРВОСЪЗДАТЕЛИТЕ

Първи представления в Бургас	33
Приносът на Руси Радев	37
Професионален държавен куклен театър в Бургас	46
25 години – Сезон 1979/1980 г.	81
30 години – Сезон 1984/1985 г.	83
40 години – Сезон 1994/1995 г.	106
50 години – Сезон 2004/2005 г.	120
60 години – Сезон 2014/2015 г.	126
Празници на открито	135
65 години – Сезон 2019/2020 г.	140

ПРИКАЗНИТЕ ХОРА

КУКЛЕНИ ШКОЛИ	141
АТЕЛИЕТАТА	149
КУКЛЕНИЯТ ТЕАТЪР ЗА ВЪЗРАСТНИ	155
ТЕАТРАЛНА ЛЕГЕНДА	165
Вичка Търколева – художествен ръководител: <i>Театърът е земята, която ме държи</i>	<i>167</i>
Марина Гочева – директор на ДКТ-Бургас през 1967-1992 г.: <i>Куклите край морето влязоха в книга</i>	<i>168</i>
Проф. Николина Георгиева – режисьор-постановчик: <i>Бургаският театър работи с възрожденски дух</i>	<i>170</i>
Недялко Йорданов – драматург, режисьор: <i>Кукленият театър е необходим</i>	<i>172</i>
Петър Цанков – композитор: <i>Когато театърът е хубав, адресът е за всички</i>	<i>173</i>
Кирил Дончев – композитор: <i>Трябва отдаденост при правенето на театър за деца</i>	<i>174</i>
Кириякос Аргиропулос – режисьор: <i>Бургас. Детските години на режисьорското ми съзряване</i>	<i>175</i>
Симеон Димитров – режисьор: <i>Материята също е дух</i>	<i>179</i>
Румен Велев – режисьор: <i>За „В лунната стая“, Валери Петров, Сезон 2002/2003 г.</i>	<i>182</i>
Васил Рокоманов – сценограф: <i>Бургаският театрален модернизъм е вече митологичен</i>	<i>185</i>
Леонард Капон – театрален режисьор: <i>Да се чувстваш свободен</i>	<i>187</i>
Христина Арсенова – режисьор, директор на ДКТ-Бургас от 1944 г. <i>Театърът учи на любов</i>	<i>191</i>

ХРИСТИНА АРСЕНОВА – ТЕАТРАЛНА СЪДБА

Моята сила е доброто	193
Децата не трябва да усещат кризата в театъра	200
Трогнахме чужденците с любов и чувство за хумор	205
Бургас е добър град за култура, не само за живеене	209
Да даваш любов винаги е по-хубаво, отколкото да получаващ	214
Вярвам, че всички отговори са в приказките	218
Усмивката е състояние на духа	223

Награди и участия в на ДКТ-Бургас в международни фестивали ...	227
--	-----

ТЕАТРАЛНИ АКЦЕНТИ

Дядо и ряпа	241
Слънчогледчето	242
Карнавал на животните	244
Най-красивата война	248
Вълшебникът / Магьосникът от Оз	250
Както ви харесва	252
Нощта преди Рождество	258
Едип. Празникът на ослепяването	260
Цар Дроздобрад	264
Тумба-Лумба	266
Басни по Лафонтен	270
Пук	272
Парченцето	276
Филифьонката, която вярваше в бедствия	282
Златната гъска	288
Мисия Спящата красавица	292

Репертоар на бургаския куклен театър от сезон 1954/1955 до 2021/2022 година	295
История на Куклен театър – Бургас Библиографска справка за периода 1932-2021 г.	326